

45 شماره :
95/7/12 تاریخ :
ندارد پیوست :

کوتاه نوشت طرح های فرهنگی سال 95

سازمان دانشجویان

مجرى طرح: دفتر دانشکده علوم اداری و اقتصادی

عنوان طرح: کارگاه اصول و فنون مناظره

<input type="checkbox"/> سیاست و اجتماع	<input checked="" type="checkbox"/> علم و اندیشه	<input type="checkbox"/> کتاب و کتابخوانی	<input type="checkbox"/> دین و قرآن
<input type="checkbox"/> گردشگری علمی فرهنگی	<input type="checkbox"/> فوق برنامه	<input type="checkbox"/> محرومیت زدایی	<input type="checkbox"/> ادب و هنر

اهداف طرح :

ایجاد فضا برای درک درست حقایق، روش‌نگری و بصیرت بخشی
واکاوی افکار و آراء، جهت دستیابی به حقیقت و ایجاد تفاهم علمی و عملی
وصول به توسعه فرهنگی در جامعه و آموزش غیرمستقیم که به دلیل شیوه خاص مناظره، در اذهان ماندگار است

خلاصه طرح :

مناظره یکی از مهم ترین ابزار در تغهیم و تفاهم درست مسائل مختلف دینی، اجتماعی، سیاسی و... است؛ گسترش مناظره در چارچوب منطقی و برهانی قابل قبول است. این فن به عنوان یکی از مهم ترین عوامل مؤثر در ایجاد تفاهم اجتماعی نقش مهمی دارد و می تواند زمینه های پیوستگی و ارتباط بیشتر اعضای آن جامعه را فراهم سازد. همچنین در مسائل اجتماعی و برای رسیدن به تفاهم، نیاز به لسان گویا داریم.

به صورت طبیعی و فطری، هر فردی به دنبال این است که از باورها و اعتقادات خود دفاع کند که این مهم بدون استدلال صحیح، منطقی و روشنمند امکان پذیر نیست و انسان در صورتی می تواند روشنمند و منطقی از عقاید خود دفاع کند که از فنون مناظره آگاهی داشته باشد.

از عواملی که پرداختن به یادگیری فنون و شیوه های مناظره را ضروری می کند، مسئله ارتباط فرهنگی است. برقراری هرگونه ارتباط، مخصوصاً ارتباط فرهنگی مترتب بر ایجاد زمینه تضارب افکار در جامعه است. این مسئله، چه در سطح یک جامعه کوچک مانند خانواده یا شهر و کشور و چه در سطح جهانی مانند گفتگوی ادیان و تمدن ها، مسائل کلان سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و... همواره مبنی بر یادگیری شیوه های مناظره است.

مناظره، موضوعی بسیار با اهمیت است. تبادل فکر و نظر، میان دو تن یا چند تن از اهل فکر و فضل و اطلاع به گونه ای که جوانب موضوعی سنجیده شود، و صحیح و ناصحیح هر یک از دو نظر، دو دید، دو اندیشه، دو مذهب، دو مسلک، دو برداشت، درباره امری به خوبی معلوم شود، کاری است بسیار ظریف و حساس و سودمند؛ و در مواردی لازم است وظیفه.

این امر، از جهت نفس انسانی و اخلاق نفسی نیز، پیچ و خمها بسیار دارد، و مراقبتها بسیار می طلبند.

به دلیل اهمیت یادگیری این بحث، تصمیم گرفتیم کارگاه آموزشی فن مناظره با تدریس دکتر علیرضا مازاریان (دکتری فلسفه ذهن و مدرس معارف اسلامی) برگزار کنیم. این کارگاه اولین نشست آموزشی مسئولین دفاتر سازمان در ترم جاری خواهد بود.